

一般社団法人 国際調音・整音協会 **I S A A A**[※] の活動
～音の調整を介して、誰もがより豊かな生活を送れる社会を創る～

※International Sound Articulation and Adjustment Association

研究
開発

音量や音質、音の反射などの調整を行うことを調音・整音と称し、調査・研究を進めます。音環境改善に繋がるツールの開発も致します。

啓発
発展

サウンドソムリエの認定資格制度を実施します。
音の基礎を理解し、音環境に悩む方々へのソリューションができる人材が増えることで、調音・整音が一般化される社会を目指します。

UDの
実現

音のユニバーサルデザイン実現に向けた活動として、音に過敏な方々や難聴の方々がが多い高齢施設への、調音・整音に関する相談を通じて社会貢献をして参ります。

I S A A Aと目指したい世界の実現へ、
賛同して下さる方を募集しています

会員区分	年会費	入会金	
賛助個人会員	8,000円	2,000円	・協会主催の講演を特別価格で聴講できます ・認定資格サウンドソムリエ検定を特別価格で受験できます ・協会より調音・整音整備に関する報告を致します ※議決権は付与されません
賛助学生会員	3,000円	1,000円	賛助個人会員と同じ権利を付与します。 ※入会時と年度初めに学生証の確認をいたします。 ※議決権は付与されません
賛助団体会員	30,000円/口	10,000円	・協会主催の講演を特別価格で聴講できます ・（口数に応じて）団体に所属する方は認定資格サウンドソムリエ検定を特別価格で受験できます ・協会より調音・整音整備に関する報告を致します ・ホームページに貴社名・貴団体名を掲載致します ※議決権は付与されません

今後協会の発展に合わせて更なる拡充を検討して参ります

音環境の改善は、様々な場所で必要とされています

オフィス

騒がしいオフィス環境は集中力を妨げ作業効率を低下させます。音環境を改善することで生産性の高いオフィス空間が生まれます。

病院

ご高齢の患者さんを診察する際、お医者さんはつい大きな声になりがちです。患者も先生も普通の声で聴き取れる、そんな空間創りが大切です。

ガヤガヤ♪



工場

わいわい

工場の機械音は聴覚に大きな負担を与え、最悪の場合難聴になる恐れがあります。聴覚に負担を与えない音響改善が必要です。また、近隣への音漏れ対策も必要となります。

教育施設

学びの場としての音環境は大変重要です。先生の言葉が聴きやすくなることや学生の集中力も高まり授業がより有意義なものになります。

音楽施設

ノイズを軽減し、キレイな音色で演奏する。整音によって、よりよい音で楽器を奏でることのできる空間は音楽家にとって生命線になります。

福祉

音に敏感な聴覚過敏の方は、普通に聞こえる音も苦痛になります。そのような方が安心して暮らせる音環境創りも大切です。

飲食店・ホール

Wai Wai

多くの人が集まるパーティやざわつくレストランでは、自分の声と相手の声が聴きやすくなるように音環境改善をすることで、より良い時間を過ごすことができます。

設立にあたっては以下の方々にもご賛同を頂いております！

- ・吉田次郎氏（音楽家、国連親善大使）
- ・伊東俊郎氏（レコーディングエンジニア&サウンドプロデューサー）
- ・柳川博文氏（元千葉工業大教授、元パイオニア）
- ・船場ひさお氏（（一社）こどもための音環境デザイン代表理事）
- ・米井嘉一氏（同志社大学生命医科学部アンチエイジングリサーチセンター教授）
- ・宮川直輝氏（防音コンサルタント）



<https://chouon.or.jp/establish>
こちらから寄せられたコメントを見ることができます

HP : <https://chouon.or.jp>



mail : isaaa@chouon.or.jp

